

Le Cercle des Disparus
de Carl Heintz et Antoine Noël
Carl Heintz

Exit - 8 Le jeu

LE CERCLE DES DISPARUS

TRAVELLING ARRIÈRE :

1- EXT. RUE PLAN SUR LES DISPARUS - JOUR

La caméra recule le long d'un mur, révélant le passage de notre héros (Eliot) alors que le titre disparaît à l'écran. Il poursuit son chemin, avec plusieurs plans de coupe successifs.

2- EXT. RUE LOOP - JOUR

La caméra suit le héros venant de la gauche en travelling arrière, puis elle passe sur un plan large d'une sablière à DROITE. Ensuite, on passe à un plan de dos de notre héros qui avance et se fait bousculer par la seconde personne avant de reprendre sa route vers la fin de la route.

ELIOT

"Eh fait attention ? Nan ? C*nnard
..."

3- EXT. RUE LOOP (2) - JOUR

Eliot lève les yeux et voit encore la même personne venir vers lui ainsi que la rue qui ne semble pas avoir changé. La caméra fait un travelling en 90 de grès en tournant jusque face à Eliot en état d'incompréhension.

ELIOT

"M*rde alors ..."

Il passe à côté de la caméra, continuant sa route et se faisant encore bousculer par la même personne. Pris de peur, il va jusqu'au bout du chemin et voit toujours la même route et le même personnage. Alors, il décide d'aller en arrière et remarque encore la même route, mais cette fois la personne qu'il est censé croiser marche en arrière, de manière étrange et de plus en plus rapidement vers Eliot.

4- EXT. RUE LOOP (3 ET 4) - JOUR

Eliot fuit alors de nouveau en arrière en courant, on peut voir plusieurs plan de sa course en avant avec un plan sur le sablier qui semble être tombé, un plan soit d'une branche, soit d'une gouttière qui goutte avec Eliot qui court en arrière plan. Puis il s'arrête au bout d'un moment lorsqu'il a remarqué qu'il n'y avait plus la personne devant mais pleins d'anomalies avec des affiches des disparus sur le sol et les murs/poteaux.

(CONTINUED)

ELIOT

"Il y a quelque chose de bizarre
... Je le sens pas"

Eliot regarde les affiches et de multiples messages dessus.
"Si tu vois ... alors repars en arrière", "C'est une boucle
avec des failles", "Il n'est pas réel", "J'ai peur",
"Retour, ça n'étais pas ici !".

ELIOT

"Je crois comprendre ... Il ne faut
pas qu'il y ai de chose différente
dans la rue ?"

Eliot regarde la rue et remarque que celle-ci est quelques
peu étrange avec différentes anomalie et se décide de
retourner en arrière. Il aperçoit au bout de nouveau la même
scène qu'au début avec l'homme qui le bouscule en passant
sans se retourner. Il continue alors sa route.

5- EXT. LOOP (5) - JOUR

Eliot poursuit sa route jusqu'à tomber face à un personnage
sans face (ni yeux, ni nez, ni bouche) il essaie tous de
même de passer mais celui-ci le prend de chasse. Eliot alors
fait un retour en arrière de justesse et comprend que sa vie
est aussi en jeu.

Eliot poursuit sa route et remarque plusieurs anomalie tel
que de multiple visage qui le regarde dans la rue, il décide
de passer tous de même et retourne sur une route avec une
affiche marqué "Retour en arrière si anomalie"

6- EXT. LOOP (6) - JOUR

Eliot alors refait le schéma, on voit plusieurs plan ou
Eliot compte et dit des mots tel que "Anomalie, retour" "1,
2, 3" jusqu'à tomber enfin sur une sortie de rue qui semble
enfin avoir changé du moins il semblerait.

Eliot marche jusqu'à atteindre cette fois la même rue qu'il
était au début et trouve encore les affiche des disparu avec
un en plus qui est celle de lui même disparu. Des messages
écrit au feutre sur une autre disant que ce n'est que le
début.